

# INFRANQUEABLE.02

## ALMALÉ/BONDÍA



### *PENSAR LOS LÍMITES*

CHUS TUDELILLA

La frontera es el nuevo escenario que Almalé y Bondía eligen para continuar su particular construcción visual de una dramaturgia del paisaje. Del bosque, lugar de localización de la serie fotográfica *In situ*, a la frontera, territorio donde se sitúa *Infranqueable 01. Límites y fronteras*, un proyecto cuyo desarrollo en el tiempo acogerá las reflexiones derivadas de las diferentes acciones en el espacio. El mecanismo que alienta este nuevo trabajo comparte con *In situ* la percepción consciente de un escenario natural, previa a su descripción real e imaginaria; el espacio, entonces, se convierte en paisaje donde todo está por construir. El paisaje de la serie *In situ* es el de los bosques que se extienden en los límites de la frontera a ambos lados de los Pirineos. Tras cruzar la frontera que separa España y Francia, Almalé y Bondía decidieron atender al paisaje que la delimita y la señala físicamente con 602 mojones, de Oeste a Este, desde Hendaya e Irún hasta Cerbère y Portbou. Eligieron el Paso de Canfranc / Le Pas d'Aspe para situar su acción que, como en *In situ*, busca evidenciar la incertidumbre contemporánea mediante el encuentro dispar de imágenes en un territorio extraordinariamente frágil e inquietante. En la frontera, Almalé y Bondía vuelven a componer la barrera especular que acoge la visión fragmentaria y alterada del paisaje fuera-de-campo. Y en la frontera convocan a determinados artistas de cuyo trabajo se sienten especialmente próximos. Ahí están las puertas de Rachel Whiteread, las señales mudas de Josef Schulz o los inquietantes rostros que miran sin ver de las esculturas hiperrealistas de Ron Mueck, reflejados en los espejos de los *artefactos* que Almalé y Bondía clavan en la frontera o esparcen a ras de suelo. La incapacidad para saber con certeza el grado exacto de verosimilitud de unas y otras imágenes evidencia el conflicto que sobre la identidad individual, social y política dirige la reflexión visual de Almalé y Bondía en la frontera.

INFRANQUEABLE.02

*LÍMITES Y FRONTERAS*

ALMALÉ/BONDÍA  
6-31.8.2011

CASTILLO DE GRISEL

[WWW.ALMALÉBONDÍA.COM](http://WWW.ALMALÉBONDÍA.COM)